

KulturKreis
Gasteig

Bei uns spielt die Zukunft

Winners & Masters

Konzerte 1. Halbjahr 2018
& weitere Veranstaltungen
des Kulturkreis Gasteig

**Winners & Masters
Konzept und Organisation**

Dr. Andreas Krause
& Dr. Eckhard Klapp

Musikalische Beratung
Wilfried Hiller

Veranstalter
Kulturkreis Gasteig e.V.

Vorwort

Mit diesem Programmheft erhalten Sie eine Übersicht über die Konzertreihe „Winners & Masters“ sowie weitere Veranstaltungen des Kulturkreis Gasteig für das 1. Halbjahr 2018.

Für die Reihe „Winners & Masters“ haben wir wieder junge Musiker ausgewählt, die höchsten künstlerischen Ansprüchen genügen. Fast alle haben bedeutende internationale Wettbewerbe gewonnen. Diese besuchen wir auch immer wieder selbst, mit renommierten Wettbewerben wie ARD, Reine Elisabeth, Maria Canals und Kulturkreis der Deutschen Wirtschaft kooperieren wir direkt und präsentieren deren Gewinner. Dies gilt natürlich auch immer wieder für die Gewinner unseres Kulturkreis Gasteig Musikpreises.

Was gibt es Schöneres, als junge Künstler bei der Gestaltung ihrer Karriere zu fördern! Ich nenne beispielhaft nur einige Namen, die bereits in unserer Reihe musiziert haben und inzwischen in den großen Konzertsälen der Welt auftreten: Igor Levit, Jan Lisiecki, Hanna-Elisabeth Müller, Valer Sabadus, Sophie Pacini, Herbert Schuch, Raphaela Gromes, Camille Thomas.

Neben der Reihe „Winners & Masters“ veranstalten wir in der ersten Jahreshälfte 2018 die Gesprächsreihe „Goethe im Gasteig“. Sechs prominente Goethe-Kenner unterhalten sich mit dem Goethe-Spezialisten Manfred Osten. Wir klinken uns mit dieser Reihe ein in das Faust-Festival in München. Zu unserer Reihe gibt es ein eigenes Programmheft.

Wir könnten die Reihe „Winners & Masters“ nicht durchführen, ohne die großzügige Unterstützung durch Spender und Sponsoren. Gedankt sei aber auch den verschiedenen Konsulaten, die häufig neben finanzieller Unterstützung auch die Schirmherrschaft über unsere Konzerte übernehmen, sowie den beteiligten Kulturinstituten. Eingeschlossen in den Dank ist selbstverständlich auch der Bayerische Rundfunk, der wieder eine Reihe von Konzerten für eine spätere Ausstrahlung mitschneidet, was für die jeweiligen Künstler eine enorme Hilfe ist. Mein persönlicher Dank gilt Dr. Andreas Krause, den Gründer und unermüdeten Mitstreiter der Reihe und Dr. Carsten Gerhard, dem es immer wieder gelingt, unserer Reihe die Aufmerksamkeit der Medien zu verschaffen, was mit noch weitgehend unbekanntem Künstlern außerordentlich schwierig ist.

Seien Sie bei unseren Entdeckungsreisen mit dabei. Bei uns spielt die Zukunft!

Dr. Eckhard Klapp
Vorsitzender Kulturkreis Gasteig e.V.



Unter der Schirmherrschaft des Generalkonsuls der Schweiz in München

Sebastian Bohren, Violine & Tatiana Chernichka, Klavier Samstag, 20. Januar 2018

20:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Robert Schumann

Violinsonate a-moll

Johann Sebastian Bach

Partita II d-moll BWV 1004

Arvo Pärt (*1935)

Fratres (1980)

Richard Strauss

Violinsonate Es-dur

Sebastian Bohren, Violine (*1987), CH / München HMTM

Förderpreis der Marguerite Meister Stiftung in Zürich, 2007

Curt Dienemann Musikpreis Luzern, 2011

Mehrere CDs, u. a. 2016 beim Label RCA (Beethoven-Violinkonzert) und Sony

Tatiana Chernichka, Klavier, Russland / HMTM

1. Preis Internat. Chopin Wettbewerb Göttingen, 1995

2. Preis „Concurso Internacional de Piano Premio „Jaén“, 2005

3. Preis Busoni International Piano Competition, Bozen, 2011

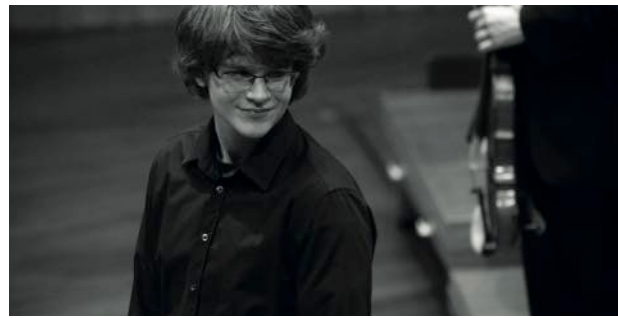
1. Preis des „Kulturkreis Gasteig Musikpreis 2012“ im Fach Instrumentalduo

3. Preis „Maria Canals“, Barcelona, 2014

*CD-Rezension Sebastian Bohren (Beethoven- Violinkonzert RCA)
„Sebastian Bohren und CHAARTS zaubern ein Klangerlebnis, in das
man am liebsten versinken möchte.“ Concert*



In Zusammenarbeit mit NO-TE e.U. | Wien | Berlin und
Hochschule für Musik und Theater München



Unter der Schirmherrschaft des Ungarischen Generalkonsuls in München

Fülöp Ránki, Klavier Samstag, 24. Februar 2018

20:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Joseph Haydn

Sonata in C-dur Hob. XVI:48

Joseph Haydn

Variationen in f-moll Hob. XVII:6

Franz Schubert

Impromptu Ges-dur. D 899 op. 90 Nr.3

Joseph Haydn

Adagio in G-dur Hob. XV:22II

Franz Schubert

Impromptu in As-dur Op. 90/4

Franz Liszt

Sposalizio

Barnabás Dukay (*1950)

Verkündigung und Begegnung am Tage der Auferstehung
in der Morgendämmerung, Klangdichtung in Motettenform
und Double für Klavier - Uraufführung -

Franz Liszt

Angelus! - Prière aux anges gardiens

Barnabás Dukay

Die Sonne ist nur ein Morgenstern

Introitus und Hymnus für Klavier

- deutsche Erstaufführung -

Franz Liszt

Transcendental Etude Nr. 11 „Harmonies du soir“

Fülöp Ránki, Ungarn, Klavier (*1995)

Junior Prima Preis Ungarns, 2016

Cziffra-Preis Ungarns für junge Nachwuchskünstler, 2017

CD „The next generation“ (Bach, Bartók, Messiaen, Barnabás Dukay) Wien, 2016

*„Sein Spiel in dieser Matinee kann als perfekt bezeichnet werden... Fülöp Ránki
spielte das gesamte Konzert mit höchster vergeistigter Konzentration und so
wurde die Atmosphäre zu einem mystischen Ritual erhoben...“ Élet és Irodalom*

In Kooperation mit dem Ungarischen Generalkonsulat in München





Unter der Schirmherrschaft des Generalkonsuls der Niederlande in München

Niek Baar, Violine & Ben Kim, Klavier Samstag, 17. März 2018

20:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Johann Sebastian Bach

Sonate Nr.3 BWV 1016 für Violine und Klavier

Ludwig van Beethoven

Sonate Nr.5 F-dur op. 24 „Frühlings Sonate“

Calliope Tsoupani (*1963)

Aeriko (2017)

Robert Schumann

Sonate Nr.2 op.121 d-moll

Niek Baar, Violine, Holland / Berlin

u. a.

3. Preis Bach-Wettbewerb Leipzig, 2014

1. Preis Internat. Bach-Wettbewerb. London, 2014

„Kersjesprijs“- Holland, 2015

Ben Kim, Klavier, USA / Berlin

Lotto Preis des Rheingau Musik Festivals, 2017

Johns Hopkins University Outstanding Recent Graduate Award, 2011

1. Preis ARD-Wettbewerb, München, 2006

World Piano Competition for Young Artists, Grand Prix, Ohio, 2000



KOOPERATION
MIT
BR
KLASSIK

In Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Rundfunk (Mitschnitt BR Klassik)

Levon Avagyan, Klavier Samstag, 21. April 2018

20:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Antonio Soler

Sonaten

N 87 in G-dur

N 88 in Des-dur

N 89 in F-dur

N 90 in Fis-dur

Enrique Granados

El amor y la Muerta aus „Goyescas“

Arno Harutjuni Babadschanjan

6 Bilder

Jordi Cervelló (*1935)

Balada a Rubinstein

- deutsche Erstaufführung -

Robert Schumann

Fantasie C-dur op.17

Levon Avagyan, Klavier, Armenien / Graz (*1990)

u. a.

1. Preis Maria Canals Comp. Barcelona, 2017

Kammermusik Spezial Preis „Academie de Musique de Lausanne“, Schweiz, 2016

1. Preis beim Internat. Klavier Wettbewerb „Forum per Tasti“, Slowakei, 2015

1. Preis beim Internat. Klavier Wettbewerb „Roberta Gallinara“, Italien, 2015

Yamaha-Preis, 2014 (damit Stipendiat der YMFE-Stiftung)

„Er hat eine tief musikalische Ausdruckskraft und kann die Musik aufs Feinste nuancieren. Dazu stehen ihm offenbar unbegrenzte farbliche und dynamische Gestaltungsmittel zur Verfügung, die das Publikum unmittelbar in Bann ziehen.“

Remy Franck, President of international Classic Music Award ICMA (Pizzicato Journal)

MCB Concura
Internacional
de Música
Maria Canals

II
Instituto
Cervantes
München

In Zusammenarbeit mit dem Maria Canals Wettbewerb Barcelona
und dem Instituto Cervantes München



Unter der Schirmherrschaft des Generalkonsulats der Ukraine

Aleksey Semenenko, Violine & Inna Firsova, Klavier Samstag, 05. Mai 2018

20:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate für Klavier und Violine Es-dur KV 380

Johannes Brahms

Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 G-dur op. 78

Eugène Ysaÿe

Sonate für Violine solo Nr. 5 „L'aurore“ op. 27

Claude Debussy

Prélude à l'après-midi d'un faune / arr. Heifetz

Vykintas Baltakas (*1972)

Recitativo (2014)

Henryk Wieniawski

Fantaisie brillante op. 20 über Motive von
Gounods Faust (Margarethe)

Aleksey Semenenko, Violine, Ukraine / Köln (*1988)

Gewinner YCA-Wettbewerb, New York 2012

1. Preis Boris Goldstein Wettbewerb, Bern 2015

2. Preis Queen Elisabeth Wettbewerb, Brüssel 2015

2017 ausgewählt zu den „BBC New Generation Artists“ 2017-2019

Inna Firsova, Klavier, Ukraine / Deutschland

2. Preis Internat. Wettbewerb „Solotyj Leleka“, Ukraine

1. Preis Internat. Wettbewerb für junge Pianisten „Vivat musica!“
in Nova Kahovka

*„He played with almost unfailling purity of tone, but also with
wonderful spontaneity and humor.“* New York Times



In Zusammenarbeit mit NO-TE e.U. | Wien | Berlin
und dem Bayerischen Rundfunk (Mitschnitt BR Klassik)



Marie Sophie Hauzel, Klavier Samstag, 16. Juni 2018

20:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Johann Sebastian Bach

„Schafe können sicher weiden“ BWV 208

György Ligeti

Etüden Nr. 2, 4, 10

Nikolai Kapustin (*1937)

Etude Courte mais Transcendante

Ludwig van Beethoven

Sonate Nr. 31 As-dur op. 110

Isaac Albeniz

La Vega

Franz Schubert

Impromptu op.90 Nr.4

Sergei Rachmaninov

Etüden

op.33 no.1 und 4

op.39 no.6 und 9

Franz Liszt

La Campanella

Marie Sophie Hauzel, Klavier München / Salzburg (*2000)

1. Preis Wettbewerb für Klavier u. Geige der Carl Bechstein Stiftung, Berlin, 2015

1. Preis internationaler Hans von Bülow Klavierwettbewerb Meiningen, 2013

Preisträgerin

International Balys Dvarionas Competition, Vilnius / Litaunien, 2012

International Jenő Takacs Competition, Graz, Österreich, 2010

Marie Sophie Hauzel „brachte das fachkundige Publikum mit Werken
von ... zum Staunen und Jubeln“ Augsburg Allgemeine

PLAN WERK

Gefördert von Plan Werk Gesellschaft für Wohnbau GmbH



Zum 80. Geburtstag von Howard Blake

Julian Trevelyan, Klavier

Samstag, 07. Juli 2018

20:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Ludwig van Beethoven

Sonate op.27 Nr.1 Es-dur

Sonate op. 27 Nr. 2 cis-moll „Mondschein“

Frédéric Chopin

Etudes op.25 Nr. 1, 2 und 3

Howard Blake (*1938)

„Prelude for Vova“

Franz Schubert

Adagio in E-dur D612

Howard Blake

Snowman Rhapsody

Julian Trevelyan, Klavier, London (*1998)

Luitpold Preis des Kissinger Sommer Festival, 2017

Jüngster Semi-Finalist Rubinstein-Comp., Tel Aviv, 2017

2. Preis „Kissinger Klavierolymp“, 2016

Grand Prize „Concours Festival pour le Répertoire Pianistique Moderne“, Paris, 2015

2. Preis Ile-de-France International Piano Competition in Maisons-Laffitt, 2015

Mit 16 Jahren jüngster Gewinner in der Geschichte des

Long-Thibaud-Wettbewerbs, Paris 2015

Gewinner des Young Pianist of the North Comp. in Newcastle, England, 2015

„The young age of the pianist is doing well as a huge impression in combination with maturity and awareness of music. Subtlety, attention to the smallest details next extraordinary expression and phenomenal technique.“ Radio Opole

Gefördert von HIGHBRIDGE MUSIC LTD., London
In Zusammenarbeit mit dem British Council



Mitgliedschaft im Kulturkreis Gasteig Werden Sie Kultur-Mäzen

Fördern Sie Kultur, fordern Sie nicht nur

Vorteile als Mitglied des Kulturkreis Gasteig

Zusendung des monatlich erscheinenden Gasteig Programmheftes

Finanzielle Vergünstigung und bevorzugte Kartenreservierung

bei eigenen Veranstaltungen

Monatlicher Kulturstammtisch für Mitglieder und Freunde

Begegnungen mit Künstlern

Einladung z.B. zur Verleihung des Kulturkreis Gasteig Musikpreises

Informationen:

www.kulturkreis-gasteig.de

Hier können Sie ebenfalls einen Aufnahmeantrag herunterladen.

Antrag auf Mitgliedschaft

Ich / Wir beantragen die Mitgliedschaft im Kulturkreis Gasteig e.V. mit einem Jahresspendenbetrag (Mindestbetrag) in Höhe von:

- 100 €** bei persönlicher Mitgliedschaft
- 50 €** bei Alter bis 35 Jahren
- 400 €** bei fördernder Mitgliedschaft
- 1.000 €** bei Firmenmitgliedschaft
- Sonderspende** in Höhe von € _____

Name _____

Firma _____

Straße _____

Plz/Ort _____

Telefon _____ Fax _____

E-Mail _____

Datum, Unterschrift

Ich bin damit einverstanden, dass meine Adressdaten zur Übersendung des Gasteig - Programmheftes an die Gasteig München GmbH weitergegeben werden.

Jede Spende ist im Rahmen der gesetzlichen Grenzen steuerlich absetzbar.

Kulturkreis Gasteig e.V.
Widenmayerstr. 9
80538 München



Winners & Masters

Einzelkarten & Abonnement

Einzelkarten

Kleiner Konzertsaal 25 €, Schüler und Studenten 10 €

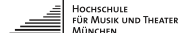
Abo

Sie haben die Möglichkeit, ein Abo aus beliebigen Konzerten Ihrer Wahl, mindestens jedoch 4, selbst zusammenzustellen. Karten 15 €

Verkauf

Abos wie auch Einzelkarten an allen bekannten Vorverkaufsstellen sowie MünchenTicket:
www.muenchenticket.de
info@muenchenticket.de
Tel 089 / 54 81 81 81

**Wir danken unseren Partnern & Förderern
den involvierten Konsulaten, Kulturinstituten
und Internationalen Wettbewerben sowie
dem Flughafen München
der LfA Förderbank Bayern
dem Bayerischen Rundfunk
der Hochschule für Musik und Theater München
Holiday Inn Munich – City Centre**



Nach dem Konzert Aris Quartett vom 11. November 2017

Weitere Veranstaltungen des Kulturkreis Gasteig e.V. 1. Halbjahr 2018



Konzert der Münchner Philharmoniker für Kinder Mozart auf Reisen Sonntag, 28. Januar 2018

15:00 Uhr, Carl-Orff-Saal, Gasteig

Mitwirkende: Alexander Möck, Violine / Albert Osterhammer, Klarinette / Heinrich Klug, Violoncello / Shengni Guo, Kontrabass
Maria Reiter, Akkorden

Die "Wunderkinder" Wolferl und Nannerl: Preisträger des Wettbewerbs „Jugend musiziert“

Puppet-Players: Stefan Fichert und Konrad Wipp

Marionetten und Bühne: Stefan Fichert

Kostüme: Susanne Forster und Rosemarie Kurz

Leitung und Moderation: Heinrich Klug

In Zusammenarbeit mit den Münchner Philharmonikern

VVK bereits eröffnet

Eintrittspreise

Kinder und Jugendliche, 10 €

Erwachsene, 25/20/15 €

Veranstalter: Kulturkreis Gasteig e.V.
und Münchner Philharmoniker

Wettbewerb um den Kulturkreis Gasteig Musikpreis 2018 Donnerstag, 19. April 2018

vorraus. ab 9:00 Uhr, Kleiner Konzertsaal, Gasteig

Fächer:

Holzbläser solo

Kammermusik ab Trio ohne Klavier

Jazz

Der Wettbewerb ist öffentlich bei freiem Eintritt

Veranstalter:

Kulturkreis Gasteig e.V. in Zusammenarbeit mit der
Hochschule für Musik und Theater München
und der Kreissparkasse München/ Starnberg/ Ebersberg

Preisträgerkonzert

Donnerstag, 12. Juli 2018

19:00 Uhr, Carl-Orff-Saal, Gasteig

Geschlossene Veranstaltung für Mitglieder des Kulturkreis
Gasteig und geladene Gäste

Gesprächsreihe „Goethe im Gasteig“ – Zur Modernität eines europäischen Klassikers“ im Rahmen des Faust-Festivals München Februar – Juli 2018

Konzept: Dr. Manfred Osten und Dr. Eckhard Klapp

Moderation: Dr. Manfred Osten

Manfred Osten im Gespräch jeweils mit

Sahra Wagenknecht, Dienstag, 27. Februar 2018

„Auf freiem Grund mit freiem Volke stehn. Faust – eine Glücksutopie?“

Thea Dorn, Mittwoch, 14. März 2018

„Goethes Homunculus oder das posthumane Glück“

Claus Peymann, Mittwoch, 25. April 2018

„Faust – das seltsamste Werk ... das die Welt gesehen hat?“

Tilman Spengler, Mittwoch, 16. Mai 2018

„Goethe – der Konfuzius von Weimar?“

Rüdiger Safranski, Freitag, 15. Juni 2018

„Goethes Mephisto – des Chaos vielgeliebter Sohn“

Hendrik Birus, Donnerstag, 21. Juni 2018

„Wollte Goethe einen europäischen Islam?“

Alle Veranstaltungen (falls nicht anders angegeben)

Gasteig München, Black Box, 20.00 Uhr

Karten 25 €, für Schüler und Studenten erm. 15 €

Veranstaltungsübersicht

1. Halbjahr 2018

- Sa., 20.01. **Sebastian Bohren, Violine
& Tatiana Chernichka, Klavier**
Winners & Masters
- So., 28.01. **Konzert der Münchner Philharmoniker
für Kinder**
Mozart auf Reisen
- Sa., 24.02. **Fülöp Ránki, Klavier**
Winners & Masters
- Di., 27.02. **Sahra Wagenknecht**
Goethe im Gasteig
- Mi., 14.03. **Thea Dorn**
Goethe im Gasteig
- Sa., 17.03. **Niek Baar, Violine
& Ben Kim, Klavier**
Winners & Masters
- Do., 19.04. **Wettbewerb um den Kulturkreis Gasteig
Musikpreis 2018**
- Sa., 21.04. **Levon Avagyan, Klavier**
Winners & Masters
- Mi., 25.04. **Claus Peymann**
Goethe im Gasteig
- Sa., 05.05. **Aleksey Semenenko, Violine
& Inna Firsova, Klavier**
Winners & Masters“
- Mi., 16.05. **Tilman Spengler**
Goethe im Gasteig
- Fr., 15.06. **Rüdiger Safranski**
Goethe im Gasteig
- Sa., 16.06. **Marie Sophie Hauzel, Klavier**
Winners & Masters
- Do., 21.06. **Hendrik Birus**
Goethe im Gasteig
- Sa., 07.07. **Julian Trevelyan, Klavier**
Winners & Masters
- Do., 12.07. **Kulturkreis Gasteig Musikpreis 2018
Preisträgerkonzert**

Programmänderungen vorbehalten

Programmaktualisierungen finden sie auf unserer Homepage
www.kulturkreis-gasteig.de

Besuchen Sie uns auch auf Facebook
www.facebook.de/kulturkreis.gasteig

Veranstalter

Kulturkreis Gasteig e.V.

Widenmayerstr. 9, 80538 München

Telefon: 089-224 224

info@kulturkreis-gasteig.de

www.kulturkreis-gasteig.de

Vorsitzender

Dr. Eckhard Klapp

Konto Kulturkreis Gasteig e.V.

Kreissparkasse München

IBAN:DE54702501500000023424

BIC: BYLADEM1KMS