

KulturKreis  
Gasteig

Bei uns spielt die Zukunft

# Winners & Masters

Konzerte – 1. Halbjahr 2025  
& weitere Veranstaltungen  
des Kulturkreis Gasteig

# Winners & Masters Konzerte im 1. Halbjahr 2025

In Zusammenarbeit mit dem  
Münchener Künstlerhaus



**Winners & Masters  
Konzept und Organisation**  
Dr. Andreas Krause  
& Dr. Eckhard Klapp

**Veranstalter**  
Kulturkreis Gasteig e.V.

## Bild Umschlag

Natalie Lewis, Mezzosopran & Byungdon Choe, Klavier  
am Freitag, 18. Juli 2025

## Vorwort

**Liebe Freundinnen und Freunde des Kulturkreis Gasteig, mit diesem Programmheft erhalten Sie eine Übersicht über die Konzertreihe „Winners und Masters“ und weitere Veranstaltungen im 1. Halbjahr 2025.**

Wir haben wieder junge Musiker und Innen ausgewählt, die höchsten künstlerischen Ansprüchen genügen. Fast alle haben bereits bedeutende nationale oder internationale Wettbewerbe, die wir häufig auch persönlich besuchen, gewonnen. Einen Wettbewerb veranstalten wir sogar selbst, nämlich den Kulturkreis Gasteig Musikwettbewerb für die Studierenden der Hochschule für Musik und Theater München.

Die Reihe „Winners und Masters“ ist international ausgerichtet, Sie können bei uns Musikerinnen und Musiker aus praktisch allen Ländern erleben, die klassische Musik pflegen, so im 1. Halbjahr aus Polen, China, Ungarn, Frankreich, Italien, USA und natürlich auch Deutschland – unsere Referenz an die völkerverbindende Kraft der Musik.

Mit 35 Jahren ist „Winners und Masters“ eine der Konzertreihen, die sich am nachhaltigsten der Förderung junger musikalischer Talente verschrieben hat.

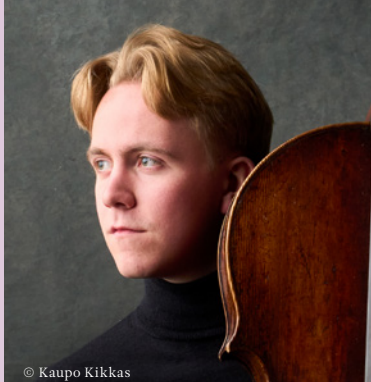
Wir könnten die Reihe nicht durchführen ohne die großzügige Unterstützung durch Spender und Sponsoren, bei denen wir uns herzlich bedanken. Mein Dank gilt aber auch den Mitgliedern des Vereins, die uns durch ihre zum Teil großzügigen Spenden unterstützen. Persönlich danke ich Dr. Krause sowie seinen Mitstreitern und dem Münchener Künstlerhaus, in das wir ja seit 2023 ungezogen sind. Sie alle tragen dazu bei, dass unsere Konzertreihe so fabelhaft aufgestellt ist.

**Seien Sie bei unseren Entdeckungsreisen mit dabei.  
Bei uns spielt die Zukunft.**

**Dr. Eckhard Klapp  
Vorsitzender Kulturkreis Gasteig e.V.**



© Finn Mannion



© Kaupo Kikkas

unter der Schirmherrschaft des Polnischen Generalkonsuls in München

## **Michał Balas, Cello & Mikolaj Woźniak, Klavier**

**Freitag, 17. Januar 2025**

19:30 Uhr, Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz

### **Franz Schubert**

Sonate für Cello und Klavier a-Moll D. 821 "Arpeggione"

### **Alfred Schnittke**

Sonate für Cello und Klavier Nr. 2

### **Karol Szymanowski**

Auswahl von Liedern / transkr. für Cello und Klavier

### **Anton Webern**

Drei Kleine Stücke", op.11

Cello Sonate

### **Johannes Brahms**

Sonate für Klavier und Cello Nr. 1 in e-Moll, op.38

### **Michał Balas, Cello, Polen/CH (\*2001)**

1. Preis „Classic Strings Comp.“ Dubai (2022)

Grand Prix Winner „Dominik Poloński Hommage Comp.“ Łódź, Polen (2021)

1. Preis „Johansen Inter. Comp. for Young String Players“ Washington (2018)

2021 erhielt er den Titel „Polnische Cello-Persönlichkeit“

### **Mikolaj Woźniak, Klavier, Polen/CH (\*2003)**

1. Preis EPTA Comp. Kraków (2021)

1. Preis Inter.J.S. Bach Piano Comp. Gorzow (2019)

1. Preis Inter. L. Godowski Piano Comp. for Young Pianists Warschau (2014)



© Cecilia Han

## **Xiaolu Zang, Klavier**

**Freitag, 21. Februar 2025**

19:30 Uhr, Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz

### **Johann Sebastian Bach – Egon Petri**

„Schafe können sicher weiden“, BWV 208

### **Robert Schumann**

Waldszenen, op.82

### **Franz Liszt**

Rhapsodie Espagnole, S.254

### **Federico Mompou**

Música Callada, Band 1

### **Victor Oller Segura (\*1991)**

International Waters - dt. Erstaufführung -

### **Enrique Granados**

Goyescas, Los majos enamorados, op.11: 1. Los requiebros

### **Xiaolu Zang, Klavier, China (\*1999)**

u.a.

1. Preis Maria Canals Comp. Barcelona 2024

1. Preis ZF-Musikpreis (Bodensee) 2022

2. Preis Paloma O'Shea Santander Internat. Piano Comp. Spanien 2022



Generalkonsulat  
der Republik Polen  
in München



**in Zusammenarbeit mit dem Münchner Künstlerhaus  
und NO-TE e.U. Wien/Berlin**

**Gefördert von Holiday Inn Munich – City Centre**



München



Concurs  
Internacional  
de Música  
Maria Canals

**in Zusammenarbeit mit dem Münchner Künstlerhaus, dem Instituto  
Cervantes München und dem Maria Canals Competition Barcelona**

**Gefördert von Holiday Inn Munich – City Centre**



© David Ausserhofer



© Kai Neunert

## Maya Wichert, Violine & Vivien Walser, Klavier

### Freitag, 21. März 2025

19:30 Uhr, Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz

#### Ludwig van Beethoven

Sonate für Violine und Klavier Nr. 5 in F-Dur, op.24  
„Frühlingssonate“

#### Maurice Ravel

Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 G-Dur

#### César Franck

Sonate in A-Dur für Violine and Klavier

#### Stefan Aprodu (\*2007)

New York Café 1930

#### Maya Wichert, Violine, München (\*2006)

- 1. Preis Carl Bechstein Wettbewerb Berlin 2015 im Duo mit Sonja Uhlmann
- 1. Preis „Inter. Anton Rubinstein Wettbewerb für junge Geiger“ Düsseldorf, 2016
- 1. Preis Inter. Wettbewerb „Il Piccolo Violino Magico“ Italien, 2016
- 1. Preis „9. Inter. Louis Spohr Wettbewerb für junge Geiger“ Weimar, 2019

#### Vivien Walser, Klavier, München (\*2004)

- u.a. 1. Preise
- Online-Klavierwettbewerb für die Jugend in Europa (EUPLAYY), 2020
- „Premio Antonio Salieri“ in Legnago, Italien 2019
- Int. Klavierwettbewerbe „Citta di Oleggio“ und „San Donà di Piave“, Italien 2018



© Nemzeti Tehetség

Unter Schirmherrschaft des Ungarischen Generalkonsuls in München

## Ildikó Rozsonits, Klavier

### Freitag, 4. April 2025

19:30 Uhr, Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz

#### Ludwig van Beethoven

Eroica Variationen op.35  
Sonate c-Moll op.111

#### Sergei Prokofiev

Sonate Nr. 7 in B-Dur op.83

#### György Ligeti

Etude Nr. 13 „Devil's Staircase“

#### Ildikó Rozsonits, Klavier, Ungarn (\*2006)

- 17 erste Preise Inter. Wettbewerbe, u.a.
- 1. Preis Franz Liszt Center Inter. Online Piano Competition in Spanien, 2024
- Gewinnerin Genève Musicale Inter. Piano Competition, 2023
- Alain Marinaro Inter. Klavierwettbewerb, Collioure, Frankreich, 2022
- 15th EPTA Belgium Inter. Klavierwettbewerb, Brüssel, 2021
- Carl Maria von Weber Inter. Klavierwettbewerb, Dresden, 2021
- Inter. Moscow Music Competition Russland, Online, Grand Prix, 2021
- Im Jahr 2022 erhielt sie den Junior Prima Award, die renommierteste Auszeichnung in Ungarn für Künstler unter 30 Jahren.



in Zusammenarbeit mit dem Münchner Künstlerhaus, der Hochschule für Musik und Theater München – Gefördert durch die Stiftung Bayerischer Musikfonds und Holiday Inn Munich – City Centre



in Zusammenarbeit mit dem Münchner Künstlerhaus und dem Ungarischen Generalkonsulat in München Gefördert von Holiday Inn Munich – City Centre



© Kit Balakun Prod



© Daniel Delang

unter der Schirmherrschaft des Generalkonsuls der Republik Polen in München im Rahmen der EU-Ratspräsidentschaft Polens in der EU

## Krzysztof Michalski, Violoncello & Antonin Bonnet, Klavier

### Freitag, 16. Mai 2025

19:30 Uhr, Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz

#### Ludwig van Beethoven

Sonate Nr.4 C-Dur für Klavier und Violoncello, op.102,1

#### Frédéric Chopin

Sonate für Cello und Klavier op.65 g-Moll

#### Ignacy Jan Paderewski / arr. Orfeo Mandozzi

„Mélodie“ op. 16 Nr. 2

#### Francis Poulenc

Cello Sonate FP 143

#### Pablo de Sarasate / arr. Orfeo Mandozzi

Zigeunerweisen

#### Krzysztof Michalski, Violoncello, Polen/Paris (\*2003)

- 2. Preis ARD-Musikwettbewerb München 2024
- 1. Preis Johansen Inter. Competition for Young String Players in Washington D.C., USA, 2018
- 3. Preis Brussels Cello Competition, Belgien, 2020

#### Antonin Bonnet, Klavier, Paris (\*2001)

Master Studiengang am Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris



© Sebastiano Corrà

unter der Schirmherrschaft des Italienischen Generalkonsuls in München

## Giacomo Menegardi, Klavier

### Mittwoch, 25. Juni 2025

19:30 Uhr, Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz

#### Ferruccio Busoni

Auswahl aus Preludes op.37 BV 181

#### Franz Schubert

Vier Impromptus für Klavier op.90

#### Tobia Pizzirani (\*1996)

„Four Preludes op. 3“ – deutsche Erstaufführung –

#### Frédéric Chopin

Prélude Nr. 15 op.28 in Des-Dur „Regentropfenprélude“

#### Leoš Janáček

Im Nebel

#### Béla Bartók

Sonata für Klavier BB 88, SZ 80

#### Giacomo Menegardi, Klavier, Italien (\*2000)

mehr als 20 erste Preise nat. und internat. Klavierwettbewerbe, darunter:

- 1. Preis Premio Venezia, 2023
- 1. Preis „Premio Alkan“ Mailand, 2021
- 1. Preis „W. A. Mozart International Piano Competition“, Lugano/CH, 2020
- 1. Preis „Spoleto International Piano Competition“, Italien, 2019



Generalkonsulat  
der Republik Polen  
in München



Internationaler Musikwettbewerb der ARD München

KOOPERATION  
MIT



Consolato Generale d'Italia  
Monaco di Baviera



FONDAZIONE  
AMICI DELLA FENICE



ISTITUTO  
italiano  
di CULTURA  
MONACO DI BAVIERA

in Zusammenarbeit mit dem Münchner Künstlerhaus, dem ARD-Wettbewerb München und dem Bayerischen Rundfunk (Mitschnitt BR Klassik)  
Gefördert von Holiday Inn Munich – City Centre

in Zusammenarbeit mit dem Münchner Künstlerhaus, dem Wettbewerb Premio Venezia Italien und dem Italienischen Kulturinstitut in München  
Gefördert von Holiday Inn Munich – City Centre



© Geoffroy Schied

unter der Schirmherrschaft des US-Generalkonsulats in München

## Natalie Lewis, Mezzosopran & Byungdon Choe, Klavier

Freitag, 18. Juli 2025

19:30 Uhr, Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz

### Arnold Schönberg

Brettli-Lieder für Gesang und Klavier (Auswahl)

### Gustav Mahler

Rückert-Lieder

### Hall Johnson

River Chant

### Harry T. Burleigh

Everytime I Feel De Spirit

### Hall Johnson

City Called Heaven | Honor! Honor! | Witness

### Benjamin Britten

A Charm of Lullabies

### Natalie Lewis, Mezzosopran, USA (\*2003)

Gewinnerin des Metropolitan Opera Eric and Dominique Laffont Grand Competition, N.Y., 2023

Gewinnerin des Houston Grand Opera Concert of Arias Comp., 2023

Director's Award in the James Toland Vocal Comp., Oakland, USA, 2019  
derzeit Mitglied des Opernstudios der Bayerischen Staatsoper

### Byungdon Choe, Klavier, Südkorea (\*1997)

tätig als Repetitor (u.a. Oper Leipzig) und Dirigent (Kom. Oper Berlin)  
seit 2024/25 Pianist am Opernstudio der Bayerischen Staatsoper



KOOPERATION  
MIT



in Zusammenarbeit mit dem Münchner Künstlerhaus  
und dem Bayerischen Rundfunk (Mitschnitt BR-Klassik)  
Gefördert von Holiday Inn Munich - City Centre



Münchner  
Künstlerhaus  
Festsaal



Photo.nach Konzert von Lila Chrisp und Gerold Huber  
am 14.6.2024 mit Prof. Dieter Borchmeyer und  
Vertretern des Kulturkreis Gästeig Dr. Eckhard Klapp,  
Dr. Andreas Krause und Dr. Gernot Wappenhans

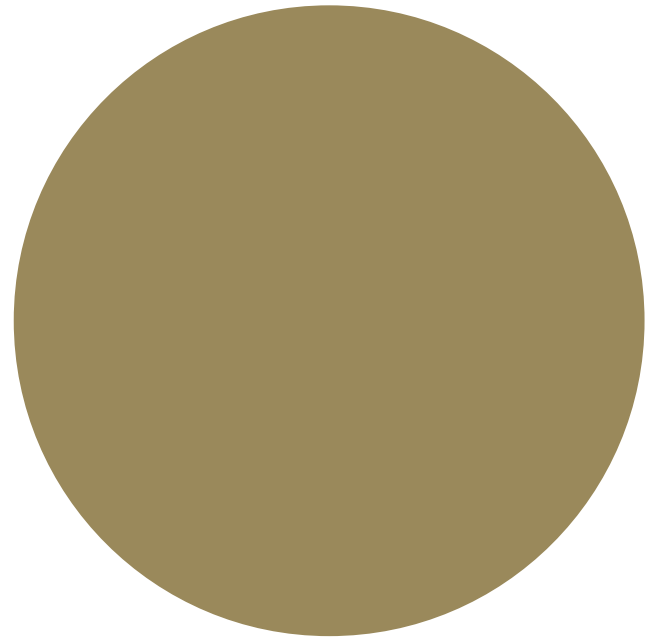
# Weitere Veranstaltungen des Kulturkreis Gasteig

## Wettbewerb um den Kulturkreis Gasteig Musikpreis 2025

Details (Termin/Ort/Instrumente) des Wettbewerbs 2025 noch offen und werden auf der Website des KKG nachgetragen

Siehe auch Veranstaltungskalender der HMTM <https://hmtm.de/veranstaltungen/>

Veranstalter:  
Hochschule für Musik und Theater München  
in Zusammenarbeit mit dem Kulturkreis Gasteig e.V.  
gestiftet von der Kreissparkasse  
München/Starnberg/Ebersberg



## Mitgliedschaft im Kulturkreis Gasteig Werden Sie Kultur-Mäzen

### Fördern Sie Kultur, fordern Sie nicht nur

#### Vorteile als Mitglied des Kulturkreis Gasteig

Zusendung des monatlich erscheinenden Gasteig Programmheftes  
Finanzielle Vergünstigung bei eigenen Veranstaltungen  
Einladung z.B. zur Verleihung des Kulturkreis Gasteig Musikpreises

#### Informationen:

[www.kulturkreis-gasteig.de](http://www.kulturkreis-gasteig.de)  
Hier können Sie ebenfalls einen  
Aufnahmeantrag herunterladen.



Kulturkreis Gasteig e.V.  
Widenmayerstr. 9  
80538 München



## Antrag auf Mitgliedschaft

Ich / Wir beantragen die Mitgliedschaft im Kulturkreis Gasteig e.V. mit einem Jahresspendenbetrag (Mindestbetrag) in Höhe von:

- 100 €** bei persönlicher Mitgliedschaft
- 50 €** bei Alter bis 35 Jahren
- 400 €** bei fördernder Mitgliedschaft
- 2.000 €** bei Firmenmitgliedschaft
- 4.000 €** Mäzen
- Sonderspende** in Höhe von € \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

Plz / Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Ich bin damit einverstanden, dass meine Adressdaten zur Übersendung der Programmhefte an die Gasteig München GmbH und das Münchner Künstlerhaus am Lenbachplatz weitergegeben werden.

Bitte buchen Sie meinen Jahresspendenbetrag von meinem Konto bei der

Bank \_\_\_\_\_

IBAN \_\_\_\_\_ ab

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift

Jede Spende ist im Rahmen der gesetzlichen Grenzen steuerlich absetzbar.



Winners & Masters

## Einzelkarten & Abonnement

**Kartenverkauf über Künstlerhaus MKH, MünchenTicket sowie alle bekannten Vorverkaufsstellen bei jeweils freier Platzwahl**

### Einzelkarten 30 €

**Tickets zu 10 €** alle Besucher unter 30 Jahren (U30)  
(gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises)

**Tickets zu 20 €** für Abo – bei Wahl von mindestens 4 Konzerten ermäßigter Preis für Schwerbehinderte ab GdB 50 gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises.  
Mitglieder des Kulturkreis Gasteig e.V.

### MünchenTicket

[www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de) | [info@muenchenticket.de](mailto:info@muenchenticket.de)  
Tel. 089/54818181

### Münchner Künstlerhaus

[www.kuenstlerhaus-muc.de](http://www.kuenstlerhaus-muc.de) | [info@kuenstlerhaus-muc.de](mailto:info@kuenstlerhaus-muc.de)  
T 089 /59918414  
Tageskasse im Veranstaltungsbüro MKH  
Mo., - Fr., von 9.00 Uhr – 17.00 Uhr und Abendkasse  
Lenbachplatz 8 | 80333 München  
Abo erhältlich nur an der Tageskasse MKH bzw.  
über Mail [info@kuenstlerhaus-muc.de](mailto:info@kuenstlerhaus-muc.de)

**Wir danken unseren Partnern & Förderern  
den involvierten Konsulaten, Kulturinstituten  
und Internationalen Wettbewerben sowie  
dem Münchner Künstlerhaus, dem Bayerischen Rundfunk  
der Hochschule für Musik und Theater München  
dem Holiday Inn Munich – City Centre  
der Stiftung Bayerischer Musikfonds  
der Kreissparkasse München/Starnberg/Ebersberg  
sowie engagierten Persönlichkeiten mit Einzelspenden.**

**BR**  
KLASSIK

**myt** Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**H**  
Holiday Inn  
AN IHG HOTEL  
MUNICH - CITY CENTRE

**MKH**  
Münchner Künstlerhaus

Besuchen Sie uns auch auf Facebook:  
[www.facebook.de/Kulturkreis.Gasteig](http://www.facebook.de/Kulturkreis.Gasteig)

MEDIENPARTNER

**Der Bayerische Rundfunk ist Medienpartner  
der Reihe „Winners & Masters“**

**BR**  
KLASSIK



# Veranstaltungsübersicht

## 1. Halbjahr 2025

- Fr, 17.01.2025 19:30 Uhr **Michał Balas, Cello & Mikołaj Woźniak, Klavier**  
Winners & Masters
- Fr, 21.02.2025 19:30 Uhr **Xiaolu Zang, Klavier**  
Winners & Masters
- Fr, 21.03.2025 19:30 Uhr **Maya Wichert, Violine & Vivien Walser, Klavier**  
Winners & Masters
- Fr, 04.04.2025 19:30 Uhr **Ildikó Rozsonits, Klavier**  
Winners & Masters
- Fr, 16.05.2025 19:30 Uhr **Krzysztof Michalski, Violoncello & Antonin Bonnet, Klavier**  
Winners & Masters
- Mi, 25.06.2025 19:30 Uhr **Giacomo Menegardi, Klavier**  
Winners & Masters
- Fr, 18.07.2025 19:30 Uhr **Natalie Lewis, Mezzosopran & Byungdon Choe, Klavier**  
Winners & Masters

**Programmänderungen vorbehalten**  
Programmaktualisierungen finden sie  
auf unserer Homepage  
[www.kulturkreis-gasteig.de](http://www.kulturkreis-gasteig.de)

Besuchen Sie uns auch auf Facebook:  
[www.facebook.de/kulturkreis.gasteig](https://www.facebook.de/kulturkreis.gasteig)

### **Veranstalter Kulturkreis Gasteig e.V.**

Widenmayerstr. 9, 80538 München  
Telefon: 089-224 224  
[info@kulturkreis-gasteig.de](mailto:info@kulturkreis-gasteig.de)  
[www.kulturkreis-gasteig.de](http://www.kulturkreis-gasteig.de)



### **Vorsitzender Dr. Eckhard Klapp**

Konto Kulturkreis Gasteig e.V.  
Kreissparkasse München  
IBAN:DE54702501500000023424  
BIC: BYLADEMIKMS